

**Положение**  
**о проведении архитектурно-художественного конкурса**  
**на разработку эскизного решения**  
**для создания мозаичного панно к 85-летию ВДНХ**  
**на перголе в Ялтинском участке**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении архитектурно-художественного конкурса на разработку эскизного решения для создания мозаичного панно к 85-летию ВДНХ на перголе в Ялтинском участке (далее – Положение и Конкурс соответственно) устанавливает основные цели, задачи, формат и порядок проведения Конкурса.

1.2. Конкурс учрежден и организуется акционерным обществом «Выставка достижений народного хозяйства» (далее – АО «ВДНХ», Организатор) во взаимодействии с МШМ «Московская Школа Мозаики» (по согласованию) в рамках выявления лучших эскизных работ, разработанных специалистами в области монументального оформления и художественного дизайна и привлечения их к развитию и преобразованию территории Выставки достижений народного хозяйства (далее – ВДНХ, Выставка).

Темой Конкурса, проводимого в 2024 году, является: «Семейные ценности и связь поколений».

Место размещения мозаичного панно: Москва, проспект Мира 119, Ялтинский участок возле строения 230.

1.3. Термины, определения и сокращения, используемые в Положении:

**Участники Конкурса** (далее также участники) – специалисты в области архитектуры, дизайна и художественного мастерства в возрасте от 18 до 35 лет (включительно), обучающиеся/проживающие на территории Российской Федерации, Республики Беларусь и стран СНГ.

**Работа (конкурсные материалы)** – это эскизный проект, выполненный участником.

**Победитель** – Участник(и) Конкурса, занявшие призовые места (1, 2, 3 место) по итогам проведения Конкурса и оценки представленных Работ Жюри

**Жюри** – группа специалистов, решающих вопрос об определении Победителя среди участников.

Иные термины, определения и сокращения используются в Положении в значениях, установленных действующим законодательством Российской Федерации и города Москвы.

**1.4. Цели и задачи Конкурса**

**1.4.1.** Целью Конкурса является поиск наиболее полно соответствующего концепции эскизного проекта, выполненный участниками, который подчеркнет уникальность территории ВДНХ, ее архитектурный облик, социальную, культурную, историческую и эстетическую значимость, для последующего развития территории.

1.4.2. К задачам Конкурса относятся:

- выбор лучших архитектурно-художественных Работ среди представленных участниками;
- выявление и поощрение наиболее талантливых специалистов в сфере монументального искусства и дизайна;
- демонстрация лучших Работ, представленных на Конкурсе;
- расширение диапазона творческих идей для формирования облика ВДНХ.

## **2. Формат Конкурса**

2.4. Конкурс является публичным и открытым.

2.5. В Конкурсе могут принять участие единоличные авторы и творческие коллективы, в состав которых могут входить специалисты смежных специальностей, при этом каждый из участвующих должен соответствовать критериям, установленным Положением для участника.

2.6. Один участник может представить на Конкурс только одну Работу.

## **3. Порядок проведения конкурса**

3.4. Конкурс проводится в один этап.

3.5. Руководители структурных подразделений АО «ВДНХ», осуществляющих деятельность в области архитектуры и развития территории Выставки, производят просмотр и предварительный отбор представленных на Конкурс Работ на предмет их соответствия основным требованиям и составу и рекомендуют жюри к рассмотрению прошедшие отбор работы.

3.6. Состав Жюри утверждается локальным нормативным актом АО «ВДНХ» и размещается Организатором в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте ВДНХ не позднее чем за 20 (двадцать) дней до проведения процедуры голосования по итогам Конкурса.

3.7. В своей работе члены Жюри руководствуются принципами профессионализма, независимости мнений, открытости и объективности.

3.8. Критерии оценки Работ Жюри:

- эстетичность;
- масштабность;
- уникальность замысла;
- оригинальность (отсутствие плагиата).

3.9. Решение Жюри принимается на заседании Жюри, проводимом как в очном, так и в заочном формате в порядке, устанавливаемом председателем Жюри, путем тайного голосования, простым большинством голосов, отданных членами Жюри за каждую Работу.

3.10. Жюри отбирает шорт-лист из трёх работ, занявших максимальное количество голосов.

3.11. При разделении голосов Жюри поровну голос председателя Жюри считается решающим.

3.12. Жюри имеет право не присуждать награды в номинациях.

3.13. Жюри оформляет результаты голосования протоколом, председатель Жюри утверждает принятое решение в срок не позднее трех дней до оглашения результатов Конкурса и проведения процедуры награждения.

3.14. Решение Жюри является окончательным и апелляции не подлежит.

#### **4. Участие в конкурсе**

4.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

4.5. Для принятия участия в Конкурсе необходимо оформить заявку на участие в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте ВДНХ на странице Конкурса [vdnh.ru/specials/mosaic/](http://vdnh.ru/specials/mosaic/). После заполнения заявки участник получает подтверждение о получении заявки и регистрационный номер участника.

4.6. После получения регистрационного номера участник направляет Организатору Работу (конкурсные материалы), заполнив соответствующую форму в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте ВДНХ на странице Конкурса [vdnh.ru/specials/mosaic/](http://vdnh.ru/specials/mosaic/).

4.7. Перечень конкурсных материалов, входящих в Работу, и требования к ним установлены приложением к Положению, и размещаются Организатором на сайте ВДНХ на странице Конкурса [vdnh.ru/specials/mosaic/](http://vdnh.ru/specials/mosaic/) в срок, не превышающий дней... со дня издания приказа, утверждающего Положение.

4.8. Принимая участие в Конкурсе, участники – авторы работ, присланных на Конкурс, гарантирует, что сами работы и информация в них:

— не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц и принимает на себя ответственность в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц;

— не имеют в составе материалов, запрещенных действующим законодательством Российской Федерации, и принимает на себя ответственность в случае его нарушения.

4.9. Факт представления Работ на Конкурс означает согласие участника-автора (авторов) работы на использование Организатором (в том числе по окончании проведения Конкурса) конкурсных материалов (изображений и информации) следующими способами: тиражирование, публикация в печатных, электронных СМИ, экспонирование во время проведения различных мероприятий и др.

4.10. Факт представления Работы на Конкурс является подтверждением того, что участник(и)-автор (авторы) ознакомлен с Положением и согласен с порядком и условиями проведения Конкурса.

4.11. Организатор оставляет за собой право снять представленную на Конкурс Работу с участия в Конкурсе как не соответствующую требованиям законодательства и Положения.

4.12. Члены Жюри, работники Организатора, а также члены их семей не имеют право участвовать в Конкурсе.

#### **4.13. График проведения Конкурса**

4.13.1. АО «ВДНХ» вправе принять решение о непроведении Конкурса. В таком случае информирование об этом осуществляется в порядке, предусмотренном пунктом 6.2 Положения.

4.13.2. Объявление начала проведения Конкурса осуществляется Организатором посредством размещения информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте ВДНХ <https://vdnh.ru> на странице Конкурса и/или в СМИ.

4.13.3. Прием конкурсных заявок: до 8 мая 2024 г.

4.13.4. Завершение приема конкурсных работ: 23 час. 59 мин. 8 мая 2024 г.

4.13.5. Оценка конкурсных работ членами жюри: до 14 мая 2024 г. включительно.

4.13.6. Голосование за лучшую работу в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на портале «Активный гражданин» (по согласованию): до 7 июня 2024 г.

4.13.7. Торжественное оглашение результатов Конкурса и награждение Победителей: 3 августа 2024 г.

## 5. Награды конкурса

5.13. По результатам Конкурса присуждается 1, 2, 3 места (далее – призовые места). Участники Конкурса, занявшие призовые места (Победители), награждаются на церемонии торжественного оглашения результатов Конкурса (далее – церемония) письменными благодарностями АО «ВДНХ», дипломами об участии в Конкурсе с указанием призового места, памятными подарками (далее при совместном упоминании – Награды).

5.14. Информация о Победителях публикуется Организатором в течение 14 дней со дня утверждения председателем Жюри результатов голосования (протокола) в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте ВДНХ <https://vdnh.ru>, а также на сайтах (по согласованию) ОТПОО «Союз архитекторов России» и иных медиаресурсах.

5.15. Победители уведомляются Организатором о присвоении такого статуса и места, занятого в процессе отбора, посредством электронной почты, указанной участником при направлении заявки на Конкурс.

5.15.1. Направление Победителем в адрес электронной почты Организатора ответного письма (за исключением автоматических ответов, уведомлений о прочтении) подтверждает его готовность участия в церемонии, получения Награды и выражение согласия с отчуждением авторских прав на свою Работу, представленную на Конкурс, в пользу Организатора.

5.16. Подтверждение статуса Победителя подразумевает подтверждение таким участником: готовности заключить договор с Организатором об отчуждении авторских прав на Работу.

5.17. Работы, представленные на Конкурс, в том числе и занявшие призовые места, Организатор вправе использовать для оформления строений и сооружений Выставки.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.13. Итоги Конкурса оглашаются на церемонии, проводимой на территории ВДНХ.

6.14. Информирование о проведении церемонии осуществляется в порядке, установленном пунктом 5.3 Положения для процедуры начала проведения Конкурса.

6.15. АО «ВДНХ» вправе экспонировать Работы, представленные на Конкурс на выставочных площадях на территории ВДНХ, открытых для свободного посещения.

6.16. АО «ВДНХ» в период проведения Конкурса, а также по итогам его завершения, оставляет за собой право по своему усмотрению публиковать Работы, представленные на Конкурс, в СМИ с указанием информации об их авторах (участниках).

## **7. Прочие условия Конкурса**

7.13. Участник Конкурса обязуется самостоятельно нести все расходы, связанные с участием в Конкурсе, включая, но не ограничиваясь: расходы за использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет, телефонной связи, расходных материалов, проезд к месту проведения церемонии.

7.14. АО «ВДНХ» имеет право использовать (без уплаты за это какого-либо вознаграждения участнику Конкурса):

— персональные данные участников Конкурса, занявших призовые места, и иных участников Конкурса;

— использовать фото- и видеоматериалы с участием участников и Победителей, в том числе для размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, на радио и телевидении, а также для иных СМИ и для изготовления любых рекламных материалов.

7.15. АО «ВДНХ» оставляет за собой право без объяснения причин исключать из участия в Конкурсе представленные Работы.

7.16. АО «ВДНХ» оставляет за собой право вносить изменения в Положение.

7.17. АО «ВДНХ» сохраняет за собой право запросить у участника дополнительную информацию, если предоставленной информации недостаточно для принятия решений в рамках подведения итогов Конкурса.

7.18. АО «ВДНХ» имеет право по своему усмотрению и без объяснения причин продлить срок проведения Конкурса. В таком случае информация о графике проведения Конкурса размещается в порядке, предусмотренном пунктом 5.3 Положения для процедуры начала проведения Конкурса.

## **8. Контактная информация**

Сайт Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:  
<https://vdnh.ru/specials/mosaic/>

Адрес электронной почты: mosaic85@vdnh.ru.

Организатор: АО «ВДНХ».

Почтовый адрес: 129223, Москва, проспект Мира, д.119, стр.230.

Фактический адрес: г. Москва, проспект Мира, д.119, стр.230.

Сайт Организатора: <https://vdnh.ru>.

Координатор Конкурса:

Гендель Альбина Рамилевна, +7 (495) 974-35-35 доб. 1987, [agendel@vdnh.ru](mailto:agendel@vdnh.ru).

## **9. Заключительные положения**

9.1. Положение вступает в силу с даты его утверждения приказом АО «ВДНХ» и действует до 31.08.2024 включительно.

9.2. Дополнения и изменения в Положение вносятся на основании соответствующего приказа в порядке, установленном локальными нормативными актами АО «ВДНХ».

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

## **Состав Работы и требования к подаче конкурсных материалов**

1. Темой Конкурса является преемственность поколений, укрепление и развитие семейных традиций.

2. Материалы Работы подаются в виде комплексного предложения по теме Конкурса. Материалы направляются на Конкурс в электронном виде в формате \*.pdf.

3. Исходные данные для разработки Работы доступны в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте ВДНХ <https://vdnh.ru> на странице Конкурса.

4. Состав конкурсных материалов:

4.1 Альбом (наименование альбома обязательно должно содержать Ф.И.О. участника - автора/авторов и дату создания Работы, регистрационный номер участника указывается на каждой странице альбома и в аннотации в верхнем правом углу, не допускается указание авторства внутри альбома):

- пояснительная записка с описанием концепции, материалов (смальта);
- эскизы мозаики спроецированные в данную архитектуру (пергола) и пространство;
- отдельно файл с эскизом в высоком качестве (масштаб pdf 1:1);
- портфолио участника-автора/авторов;
- любые дополнительные материалы по выбору участника-автора/авторов.

**Состав жюри архитектурно-художественного конкурса  
на разработку эскизного решения  
для создания мозаичного панно к 85-летию ВДНХ  
на перголе в Ялтинском участке**

Директор Департамента событийного маркетинга и специальных проектов  
Наталья Аверьянова – председатель жюри;

Вице-президент Союза московских архитекторов Евгений Гурвич (по согласованию);

Начальник архитектурного управления Департамента капитального ремонта и строительства ВДНХ Сергей Соколов;

Главный архитектор-историк архитектурного управления ДКРиС ВДНХ, скульптор-монументалист, художник Юрий Вайс;

Заслуженный художник России Алексей Онуфриенко (по согласованию);

Художник-монументалист Ольга Землянухина (по согласованию);

Директор по развитию МШМ «Московской Школы Мозаики» Екатерина Медвецкая (по согласованию).